

LANÇAMENTO 18 DE JUNHO
EXPOSIÇÃO DE 04 A 25 DE AGOSTO DE 2021

AÇÃO BENEFICENTE



ESPAÇO MULTIUSO UNIVALI
CAMPUS ITAJAÍ



Vice-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ
UNIVERSIDADE DO VALE DO ITAJAÍ

Valdir Cechinel Filho
Presidente da Fundação Univali/Reitor da Univali

José Roberto Provesi
Vice-Presidente da Fundação Univali/Chefe de Gabinete de
Gestão Integrada

Cleunice Aparecida Trai
Tesoureira/Diretora Administrativa da Fundação Univali

Rodrigo de Carvalho
Procurador Geral da Fundação Univali

Luciana Merlin Bervian
Secretária Executiva da Fundação Univali

Carlos Alberto Tomelin
Vice-Reitor de Graduação e Desenvolvimento Institucional da
Univali

Rogério Corrêa
Vice-Reitor de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação da Univali

José Carlos Machado
Vice-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários da Univali

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DO AUTISTA
AMA

Alexandra Rodrigues
Presidente

Daniela Cristina Rosa da Silva
Vice-Presidente

Siliana Dalla Costa
1ª Secretária

Samille Cristina da Silva Cabral
2º Secretária

Bruna Aze Ribeiro Filho
1ª Tesoureira

Rafaela E. Aparecida Brito Fernandes
2ª Tesoureira

Luciene Rebelo Cruz
Diretora Social e de Eventos

Anderson Roberto da Silva
Vice-Diretor Social e de Eventos

Aline Ricardo Seubert
Diretora Pedagógica

Raphaela Cristina Gomes Martiniano
Vice-Diretora Pedagógica

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DO AUTISTA AMA

Equipe Técnica e Administrativa

Adriana Reis da Silva Lamim

Andressa de Oliveira Cesa

Cássio Ubirajara

Cláudia Moraes

Daniela Diniz

Emilly Prado

Jéssica Maria Sabel

José Hermínio de Sant'Anna

Kamila Francisco Bendini

Keven Gomes Vale Ten-Caten

Mara Jane Rodrigues Costa

Mara Lúcia Conceição Uriarte

Maria Cristina de Brito

Narjara dos Santos

Queila Fabiana Moreira

Sarah Elizabeth Lira de Mello

Tamiris América Manarick Habtzreuter

Tayla Mach de Almeida

Thuani de Oliveira Grando

No quebra-cabeça da vida diária aprendemos a encaixar todas as peças perfeitas que o Criador nos apresenta e ver o mundo sob uma luz diferente, de maneiras que muitos nunca poderiam imaginar. Esse seria o mundo do autista, do artista ou do musicista? Acreditamos que esse é o nosso mundo, onde cada um tem seu lugar de encaixe perfeito. A Univali, como espaço comunitário, busca a cada dia ensinar, incentivar e cultivar a arte de bem viver com empatia e solidariedade. Nesse sentido, oferecemos nosso apoio a essa nobre causa da AMA de Itajaí e nos solidarizamos com a "ação beneficente", convidando todos os artistas a se "encaixarem" nessa iniciativa em prol do orgulho autista. Convidamos ainda toda a comunidade a vir prestigiar a exposição que estará no nosso espaço multiuso, com a curadoria da Prof.^a Ane M. Fernandes.

- Prof.^a Dra. Emanuela Cristina Andrade Lacerda
Coordenadora de Assuntos Comunitários

Movimentos, cores e formas misturam-se, transmitem mensagens e causam sensações que, poucas vezes ou talvez quase nunca, as palavras darão conta de descrever. Quanto sentimento cabe em uma obra de arte? Será possível e necessário mensurar?

A Associação de Pais e Amigos do Autista de Itajaí – AMA Itajaí recebeu trabalhos de artes visuais de autoria de artistas da região, que foram doados à entidade em apoio à causa e ao trabalho realizado em prol de autistas e suas respectivas famílias. A grandeza da iniciativa fez a Associação buscar mais apoio e parceria, para dar visibilidade aos artistas e valorizar suas trajetórias e obras.

Assim, nos unimos à Universidade do Vale do Itajaí e lançamos juntos esta “Ação Beneficente”, no intuito de estender a proposta a mais artistas interessados. Como resultado da ação, teremos um espaço especial reservado para uma exposição de artes no Espaço Multiuso da Univali, Campus Itajaí. No local também estarão expostas obras de artistas autistas.

A “Ação Beneficente” foi lançada em junho, mês especial, de aniversário do Município de Itajaí. Além disso, em 18 de junho celebrou-se o Dia do Orgulho Autista, data instituída para esclarecer a população sobre características das pessoas com o transtorno do espectro autista (TEA) e reconhecer o funcionamento e as habilidades do diferente, do que é considerado “atípico”.

Que a arte sensibilize, emocione, inspire e desperte o que há de mais verdadeiro, genuíno e intenso em todos!

– **Natália Uriarte Vieira**

Jornalista e mãe

Artistas participantes

Os artistas a seguir participam da ação beneficente em prol da AMA, por meio das obras de arte doadas por eles:

Ademar Will, Augusto Raio, Beatriz Pitz Batista, Berejuk, Betinho Russi, Carolina Abreu, Diego dos Santos, Fernando R. Venção, Franci Floriani, Hyndira Borba, Lindinalva Deólla, Luciana Knabben, Mai Bavoso, Magru Floriano, Mara Bueno, Nivaldo José Kloppel, Oara de Jesus, Rafaelo de Góes, Sarah Uriarte, Kim Coimbra, Tânia Souza, Vê Domingos, Victor Sieczko (Lark).



Ademar Will

Desenhista e pintor, cursou desenho e pintura com Joel Rocha e desenho com Dudi Maia Rosa. Em 1999 participou do 7º Salão de Artes Cidade de Itajaí. Nos anos seguintes, realizou exposições individuais na Casa de Cultura Dide Brandão, Itajaí-SC (2000); no Espaço Artístico Cultural da Biblioteca Central Comunitária da Univali de Itajaí e Fundação Cultural de Rio do Sul (2002); e na Galeria Municipal de Arte, Itajaí (2003). Também participou de exposições coletivas no Centro Municipal de Cultura de Balneário Camboriú-SC, Galeria de Arte Meyer Filho de Florianópolis e Casa de Cultura Dide Brandão de Itajaí.

“Além da preocupação com a técnica e a harmonia das cores, nota-se a preocupação do ser humano na sua plenitude, como também o papel assumido por cada um de seus personagens” (Ane Fernandes – Catálogo Profusão – Rio do Sul, 2002).



Autor(a): Ademar Will

Título: Queimadas

Técnica: Acrílico e spray sobre tela

Dimensão: 70 x 70 cm

Valor: R\$ 400,00

Obra vendida



Augusto Raio

Augusto Raio nasceu em Porto Alegre (RS), mudou-se para Imbituba (SC) ainda na infância, e chegou a Itajaí (SC) em 1970. Começou a vida profissional como fotógrafo, exercitando o olhar mais sensível. Depois, ingressou na pintura, brincando com cores e movimentos. Mais tarde, elementos reais começaram a povoar sua obra, que tem como temas principais o mar e a “habitação”. Na serigrafia é conhecido pela produção artística de cartazes e livros, cuja versatilidade e qualidade são destacadas pela arte impressa em tudo que produz. Reside em Itajaí (SC) e está entre os principais xilogravuristas da região.



Autor(a): Augusto Raio

Título: Rumo Norte

Técnica: Xilogravura

Dimensão: 37 x 48 cm

Valor: R\$ 350,00

Obra vendida



Beatriz Pitz Batista

Natural de Itajaí, desde jovem, Beatriz sempre ajudou a mãe com pinturas em casa, onde descobriu sua paixão. Depois de adulta, fez um curso com Lindinalva Deólla de pintura a óleo em telas. Após se aposentar, ficou com muito tempo livre e decidiu se dedicar ao aprendizado de uma nova técnica, a pintura bauernmalerei, que surgiu na Alemanha no pós-guerra. Em Pomerode, teve aulas sobre a técnica e foi onde começou a produzir as primeiras pinturas.



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 50 cm

Valor: R\$ 300,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 250,00

Obra vendida



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 250,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 50 cm

Valor: R\$ 300,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 300,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 250,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 50 x 40 cm

Valor: R\$ 300,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 250,00



Autor(a): Beatriz Pitz Batista

Título: Sem título

Técnica: Bauernmalerei

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 250,00



Berejuk

Luís Felipe Berejuk, conhecido como Berejuk, artista graffiteiro local de Balneário Camboriú (SC), começou a graffitar no final de 2009 com stencils em folha A4. De lá pra cá, após anos de estudo, técnicas e estilos que influenciaram no desenvolvimento de seu trabalho, Berejuk apresenta uma obra que, mesmo tendo suas características, está sempre em transformação. Já participou de exposições coletivas, eventos de graffiti, desenvolvimento de projetos culturais e curadoria de exposições. Tem seus trabalhos expostos nas ruas, espaços públicos, espaços comerciais e residenciais, em uma grande mescla, tanto nas paredes como em telas e outros suportes.



Autor(a): Berejuk

Título: Criolo metálico

Técnica: Stencil e mista sobre tela

Dimensão: 93 x 63 cm

Valor: R\$ 400,00

Obra vendida



Autor(a): Berejuk

Título: Twofingercap

Técnica: Spray sobre tela

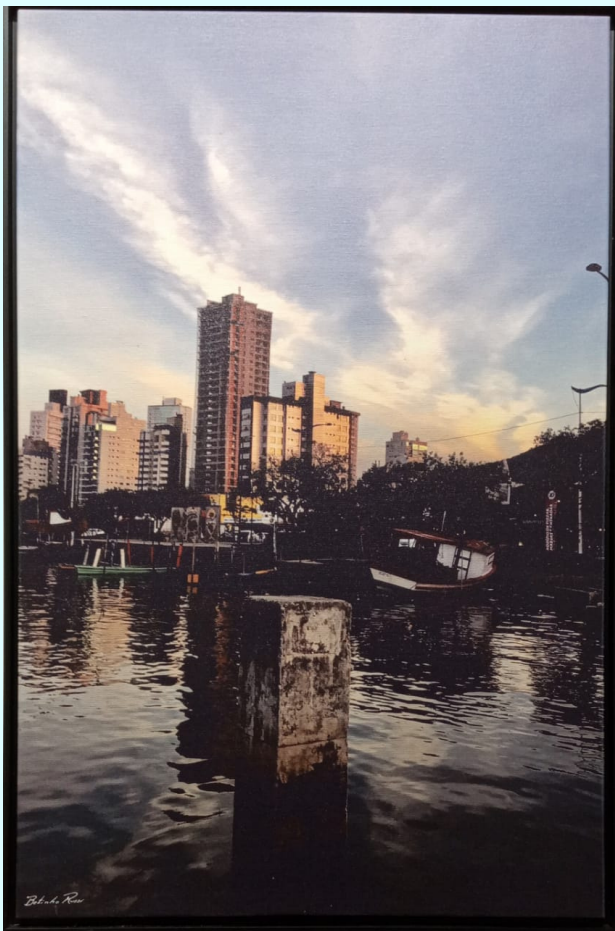
Dimensão: 90 x 90 cm

Valor: R\$ 400,00



Betinho Russi

Alberto Cesar Russi nasceu em Itajaí, em 1951. Ingressou no curso de Comunicação Social da Universidade Federal do Paraná e de lá, se transferiu para Brasília onde começou sua trajetória acadêmica na UnB - Universidade de Brasília, concluindo sua graduação em Rádio, TV e Cinema e, posteriormente, em Jornalismo. É especialista em Marketing e Mestre em Gestão de Políticas Públicas. Na Univali, durante 26 anos, exerceu os cargos de Coordenador dos cursos de Jornalismo, Relações Públicas e Publicidade e Propaganda; também foi responsável pela implantação e instalação da Rádio Univali. Sua primeira exposição fotográfica denominada “Algumas Imagens” foi realizada no início da década de 1980 na Univali, em Itajaí. Atualmente, tem a fotografia como principal hobby.



Autor(a): Betinho Russi

Título: Reflexos

Técnica: Fotografia

Dimensão: 83 x 54 cm

Valor: R\$ 800,00

Obra vendida



Autor(a): Betinho Russi

Título: Azulou

Técnica: Fotografia

Dimensão: 83 x 54 cm

Valor: R\$ 800,00

Obra vendida



Carolina Abreu

Participou como professora de Artes do projeto "Arteiras", pela Fundação Cultural de Itajaí, no colégio municipal Pedro Rizzi (2021). Trabalhou por um ano no Espaço Multiuso Univali em Itajaí (2019 - 2020) e como diretora de projeto, redatora e videomaker no projeto social Esgoto Arte (2018 - 2019). Participou como Artista Convidada no Evento Internacional de Compositoras, na Casa de Cultura Dide Brandão, realizando Live Painting (2018) e realizou oficinas de arte voltadas para crianças no Curso de Idiomas CCAA e Colégio São José Itajaí (2018 - 2019).



Autor(a): Carolina Abreu

Título: Sem título

Técnica: Tinta acrílica sobre papel

Dimensão: 30 x 42 cm

Valor: R\$ 480,00



Autor(a): Carolina Abreu

Título: Sem título

Técnica: Carvão sob papel canson

Dimensão: 45 x 33 cm

Valor: R\$ 430,00



Diego dos Santos

Diego dos Santos é autodidata, tem 34 anos e reside em Itajaí (SC). Dos 21 aos 33 ele dedicou sua vida à arte e a servir comunidades em uma organização não governamental em Blumenau (SC), na qual esteve engajado por 11 anos. Já teve trabalhos expostos em Blumenau, Itajaí, Brusque, Jerusalém (Israel) e Sintra (Portugal). Em 2014, foi premiado em um concurso do Museu de Arte de Blumenau (MAB), em parceria com o Sindicato do Comércio de Blumenau. Atualmente, participa de um circuito brasileiro de arte em Londres, na Inglaterra, e em Roma, na Itália.



Autor(a): Diego dos Santos

Título: Príncipe

Técnica: Acrílica e lápis sobre tela

Dimensão: 70 x 52 cm

Valor: R\$ 800,00



Fernando R. Venção

Fernando é autodidata, desde pequeno desenha e desenvolve trabalhos em múltiplas técnicas artísticas. Sempre gostou de arte e sempre estudou arte, filosofia, arquitetura, magia e outros assuntos que, para ele, são complementares e se entrelaçam. Busca por meio de seus trabalhos o que já dizia Aristóteles, mostrar o belo e mimetizar a natureza, mas também abordar o impossível, o imprevisível e retratar as coisas da Mitologia Egípcia e outras formas simétricas e assimétricas. Em constante aprendizado, a cada desenho, pintura, aquarela ou croquis arquitetônico busca retratar as coisas que aprende com os outros seres, consigo mesmo e com a natureza.



Autor(a): Fernando R. Venção

Título: Mercado Público

Técnica: Aquarela

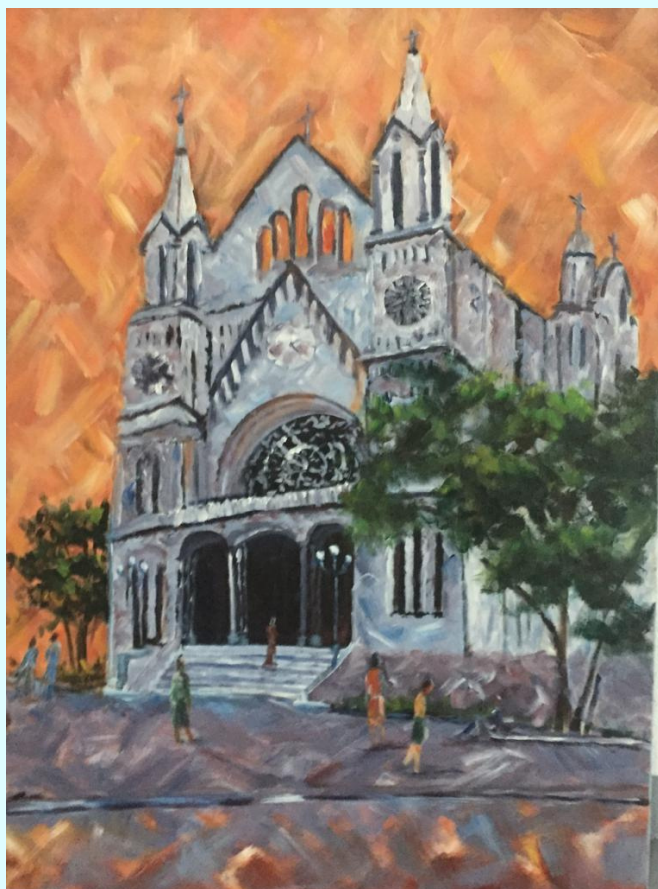
Dimensão: 33 x 45 cm

Valor: R\$ 300,00



Franci Floriani

Atualmente reside em Balneário Camboriú (SC). Estudou no Centro Integrado de Artes, Jardim Botânico (RJ). Se especializou em diversas técnicas, entre elas aquarela, pintura a óleo e acrílica. Foi diretora financeira do GAP - Grupo de Artistas Plásticos de Balneário Camboriú e Presidente da AAPI - Associação de Artistas Plásticos de Itajaí. Realizou e participou de diversas exposições, tanto individuais quanto coletivas.



Autor(a): Franci Floriani

Título: Igreja Matriz de Itajaí

Técnica: Acrílico sobre tela

Dimensão: 80 x 110 cm

Valor: R\$ 600,00



Autor(a): Franci Floriani

Título: Dançando no Teatro

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 80 x 110 cm

Valor: R\$ 600,00



Hyndira Borba

Hyndira Borba Palhano é natural da cidade de Itajaí/SC, trabalha arte com pintura, música, tatuagem, arte de rua e arte digital. Está envolvida em projetos culturais como a 3Galeria, o grupo musical Oros Boros e o espaço Casa Mágika Itajaí, onde explora e desenvolve essas linguagens artísticas.



Autor(a): Hyndira Borba

Título: Uma Noiva

**Técnica: Impressão digital e pintura
acrílica - técnica mista**

Dimensão: 107 x 80 cm

Valor: R\$ 1.500,00



Lindinalva Deólla

Artista visual de Itajaí (SC), domina as técnicas do desenho, da pintura e da aquarela. Foi professora de artes durante 15 anos. Participou desde 1976 de mais de 150 exposições coletivas. Foi Diretora de Artes da Fundação Cultural de Itajaí por 8 anos (1997 a 2004). Foi curadora e co-fundadora do Salão Oficial de Artes da Cidade de Itajaí (1992) e fundadora do Salão dos Novos (2000). Recebeu 15 prêmios, dentre os quais a Menção Honrosa Internacional – Museu Belas Artes do Rio de Janeiro (2001). Já ilustrou vários livros em Santa Catarina, Paraná e São Paulo, e tem obras por todo o Brasil e Exterior.



Autor(a): Lindinalva Deólla

Título: Igreja Sta. Teresinha

Técnica: Aquarela

Dimensão: 43 x 37 cm

Valor: R\$ 600,00



Luciana Knabben

Nascida em Blumenau (1978), é formada em Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis - SC (2001). Também é Bacharela em Pintura e Gravura (2006), Pós-graduada em Linguagens Visuais Contemporâneas (2003) e Mestre em Teoria e História da Arte (2015), todos pela Universidade do Estado de Santa Catarina, Florianópolis - SC. Atualmente é doutoranda em Teoria e História da Arte, também na Universidade do Estado de Santa Catarina. Vive e trabalha em Balneário Camboriú - SC.



Autor(a): Luciana Knabben

Título: Sem título (da série Time Perfection)

Técnica: Plástico furtacor, tecidos, paetês e fitas, presos com alfinetes

Dimensão: 28 x 33,5 cm

Valor: R\$ 1.600,00



Mai Bavoso

Nascido em Jundiaí (SP) e radicado em Novo Hamburgo (RS) e Balneário Camboriú (SC), o artista visual Mai Bavoso encanta com a originalidade de suas obras. Além da presença de tonalidades intensas, outra característica marcante em suas pinturas é o uso contínuo de alguns elementos, como peixes, penas, pipas e cidades, que se tornam marcas registradas do artista. Dotadas de inédita magia, as obras de Mai Bavoso invadem as galerias de arte não só no Brasil, como também no exterior. As cidades de Gramado (RS), São Paulo (SP), Campos do Jordão (SP), Las Vegas (USA), Le Mans (França), Toulon (França) e Madri (Espanha), já comportaram exposições do artista.



Autor(a): Mai Bavoso

Título: Morro do Careca

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 120 x 80 cm

Valor: R\$ 2.000,00



Autor(a): Mai Bavoso

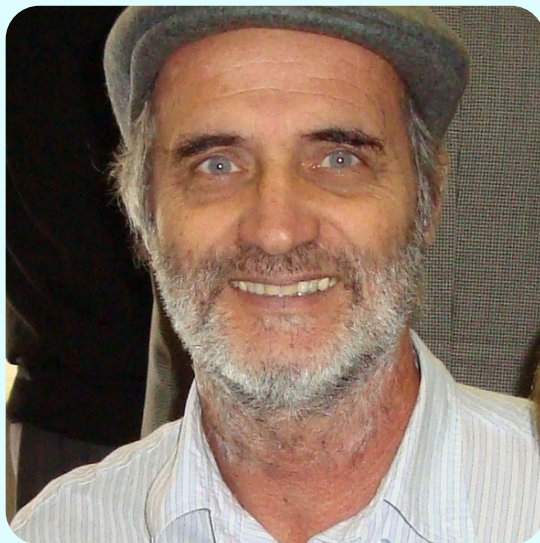
Título: Tudo novo de novo

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 120 x 90 cm

Valor: R\$ 2.200,00

Obra vendida



Magru Floriano

Nasceu em Itajaí a 13 de agosto de 1956. É professor aposentado da Univali, historiador e colaborador da imprensa de Itajaí desde a década de 1970. Participou de inúmeras exposições coletivas por cidades do litoral catarinense com pinturas, desenhos e fotografias. Promoveu exposições fotográficas individuais nos campi da Univali, Câmara de Vereadores de Itajaí, Shopping Itajaí e Casa da Cultura Dide Brandão.



Autor(a): Magru Floriano

**Título: Igreja do Santíssimo sacramento no
final de tarde**

Técnica: Fotografia

Dimensão: 60 x 40 cm

Valor: R\$ 500,00

Obra vendida



Autor(a): Magru Floriano

**Título: Igreja Matriz do Santíssimo
Sacramento em Dia de Neblina**

Técnica: Fotografia

Dimensão: 60 x 40 cm

Valor: R\$ 500,00

Obra vendida



Mara Bueno

Profissional das Ciências Humanas há 35 anos e professora da área das Artes Visuais, no ensino do primeiro e segundo grau em escolas públicas e particulares de Itajaí. Durante 25 anos, foi docente titular na Universidade do Vale do Itajaí (Univali) em cursos regulares como Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo, Publicidade e Propaganda, Relações Públicas, Jornalismo, Design de Produto, Design de Moda, Design de Interiores e Gastronomia. Orientou diversos trabalhos de conclusão e foi responsável por diversas exposições na Univali. Coordenou o curso de Publicidade e Propaganda do IFES - Cenec - Itajaí. Também ministrou aulas na FURB em Blumenau e Unifebe em Brusque.



Autor(a): Mara Bueno

Título: Segredos do Mar

Técnica: Escultura

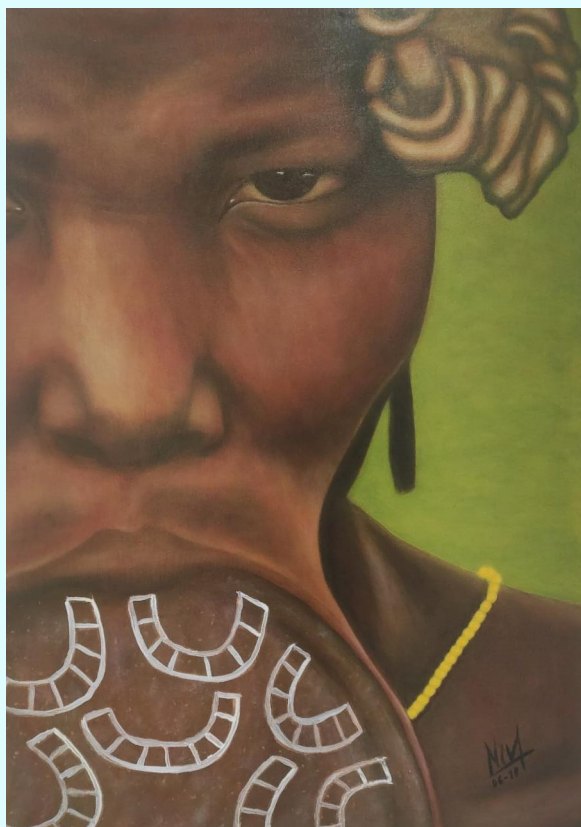
Dimensão: 10 x 30 x 17 cm

Valor: R\$ 350,00



Nivaldo José Kloppel

Nivaldo Kloppel nasceu em Blumenau em agosto de 1962. Trabalha com esculturas em madeira, isopor, resina, materiais reciclados e alternativos, pinturas, desenhos, serigrafia, xilogravura, carnavais, modelagens, restaurações, etc. Foi associado do GAP - Grupo de Artistas Plásticos de Balneário de Camboriú de 2011 a 2013. Ministra oficinas com materiais recicláveis e alternativos para crianças e adultos. Ganhou diversos prêmios, entre eles, obra selecionada no 3º Salão de Novos na cidade de Itajaí - SC (outubro a novembro/2006) e escultura premiada em 1º lugar no Cultural LGBT (Projeto Diversidade) em Navegantes - SC.



Autor(a): Nivaldo José Kloppel

Título: Africano n° 1

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 61 x 43 cm

Valor: R\$ 400,00



Autor(a): Nivaldo José Kloppel

Título: Arara Azul

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 55 x 79 cm

Valor: R\$ 400,00



Oara de Jesus

Oara nasceu em Brasília (DF) e, atualmente, reside na cidade de Itajaí (SC). É artista experimental e professora universitária na área da comunicação e desenvolvimento humano, especializada em Técnicas Contemporâneas, Didáticas de Aprendizagem e Consultoria de Imagem. Especialista em Produção, Criação de Moda e bacharel em Direito. Recebeu os prêmios Rio Sul - 4º Salão de Artes da Cidade de Itajaí, Revelação Artística Itajaiense e Indicação Especial no 3º Salão de Artes da Cidade de Itajaí (Fundação Cultural de Itajaí).



Autor(a): Oara de Jesus

Título: Sem título

Técnica: Fotografia

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 1.000,00



Rafaelo de Góes

Rafaelo de Góes, artista catarinense, teve contato com as artes desde a escolha de seu nome por seu pai Odécio Adriano, artista plástico que participou do Festival de Inverno de Itajaí na década de 1970. Se dedicou ao estudo de diversas formas e linguagens, possibilidades artísticas, poesia, música, teatro e artes visuais. Em 2007, a partir do encontro com Luíz Rettamozo (Retta) artista radicado em Curitiba, entrou para seu grupo, criando obras visuais com terra, por meio do ângulo insólito (de cima para baixo), estando conectado aos acontecimentos entre os seres, em harmonia com a natureza. Este movimento resultou em produção musical, textual, e segue provocando reflexões sobre novos pontos de vista, para a criação, a observação e a vivência humana no planeta.



Autor(a): Rafaelo de Góes

Título: Resposta

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 60 x 60 cm

Valor: R\$ 400,00

Obra vendida



Autor(a): Rafaelo de Góes

Título: O que será é resposta: ah!

Técnica: Óleo sobre nylon

Dimensão: 57 x 57 cm

Valor: R\$ 1.200,00



Autor(a): Rafaelo de Góes

Título: O que será é resposta: oh!

Técnica: Óleo sobre nylon

Dimensão: 57 x 57 cm

Valor: R\$ 900,00



Sarah Uriarte

Sarah Uriarte nasceu em Itajaí, em 1992. Possui graduação em Tecnologia em Fotografia pela Univali (2014) e mestrado em Artes Visuais pela Udesc (2020). É artista visual; pesquisa relações entre fotografia e performance; corpo e arquitetura; espaço público e privado; corpo público e privado, e seus desdobramentos em fotografias, vídeos, ações e publicações impressas. Atua como artista e produtora de artes visuais junto à Des, editora e espaço de pesquisa e produção em artes visuais. É professora de fotografia na educação básica, no ensino superior e em cursos livres. Faz parte da Câmara Setorial de Artes Visuais do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Itajaí (SC).



Kim Coimbra

Kim Coimbra nasceu em 1988, vive e trabalha em Itajaí. É graduado em Artes Visuais pela Univali. Atua como professor da rede pública de ensino; é mediador do Aí – Acompanhamento de Processos Artísticos em Artes Visuais do Programa de Arte da Fundação Cultural de Itajaí; é coordenador da Des, editora e espaço de pesquisa e produção em artes visuais, além de ser responsável pelo projeto portuário e a publicação Zona Portuária.



Autores: Sarah Uriarte e Kim Coimbra

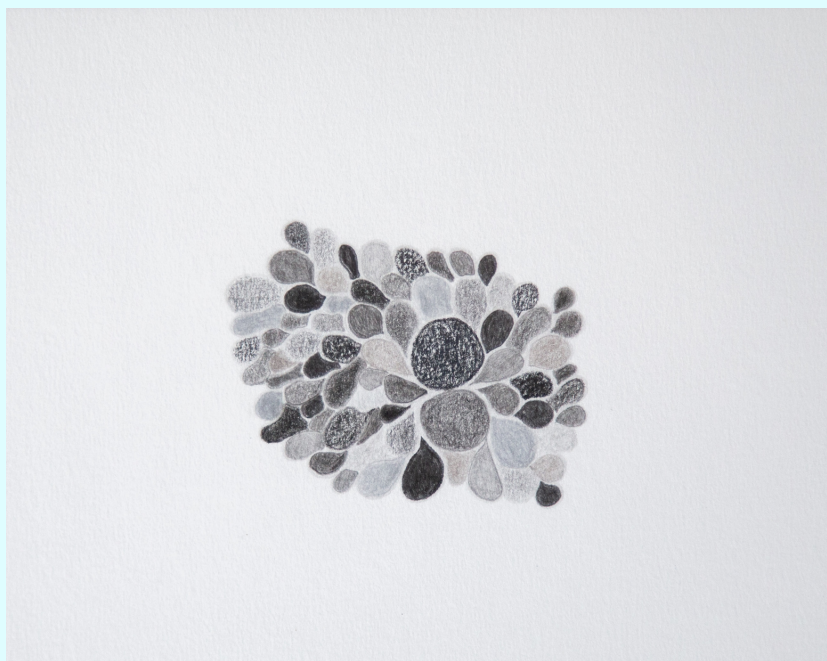
Título: Espaço Imantado

Técnica: Grafite e lápis de cor sobre papel

Dimensão: 29,7 x 42 cm

Valor: R\$ 300,00

Obra reservada



Autores: Sarah Uriarte e Kim Coimbra

Título: Espaço Imantado

Técnica: Grafite e lápis de cor sobre papel

Dimensão: 21 x 29,7 cm

Valor: R\$ 150,00

Obra reservada



Tânia Souza

Tânia Souza pinta desde 1990, tendo participado de vários cursos e seminários, entre eles: desenho e pintura acadêmica, noções básicas de pintura e revelação e ampliação fotográfica, modelagem em argila, neopastel; curadoria e crítica de arte, com artistas e curadores do Brasil e Argentina, como: Josué Mattos, Elton Silveira, Olinda Schauffert, Iara Venier, Simone Raizer, Geraldo Leão (Brasil) e Horacio Politi, Fernando Fraenza e María Alejandra Perié (Argentina). Foi Presidente do GAP - Associação dos Artistas Plásticos de Balneário Camboriú de 2007 a 2009.



Autor(a): Tânia Souza

Título: Cats & The Viking Vase

Técnica: Mista sobre tela

Dimensão: 118 x 86 cm

Valor: R\$ 1.000,00

Obra vendida



Autor(a): Tânia Souza

Título: Sem título

Técnica: Mista sobre eucatex

Dimensão: 100 x 70 cm

Valor: R\$ 900,00



Vê Domingos

Vê Domingos, nascido em 1966 é natural de Itajaí (SC), estudou e desenvolveu pintura com seu pai, Dinyz Domingos. O amor pelas artes o cercou desde menino, e assim o artista transita pela música popular, pelas artes plásticas e literatura, o que faz com dedicação e pesquisa. Busca a liberdade para explorar a criatividade sem traçar qualquer fronteira. A arte está em tudo.



Autor(a): Vê Domingos

Título: Figuras

Técnica: Óleo sobre tela

Dimensão: 30 x 30 cm

Valor: R\$ 1.100,00



Victor Sieczko (Lark)

Graduado em Desenho Industrial pela Univali (2013), Lark começou a pintar aos 11 anos com quadros em acrílica sobre chapas de madeira e pintura de telas em acrílico. Inspirado pelo trabalho de seu pai escultor, passou a fazer entalhes em madeira e esculturas. Produziu também retratos em caricatura e cartoons. Participa do programa sociocultural Arte nos Bairros, ensinando crianças e jovens a desenhar e modelar em argila. Atualmente está envolvido com a arte do Muralismo, que mistura técnicas do graffiti de rua com a pintura acadêmica. Assina seus trabalhos como Lark, codinome criado por ele mesmo e cuja simbologia envolve pássaros.



Autor(a): Victor Sieczko (Lark)

Título: Peso do meu coração

Técnica: Acrílica e spray sobre tela

Dimensão: 132 x 106 cm

Valor: R\$ 5.000,00

Associados da AMA

Os associados a seguir participam da ação beneficente em prol da AMA, por meio das obras de arte que doaram e/ou cederam para exibição:

Ana Beatriz Bernardinho, João Vitor Monari, Luiza Brito Leal.



Ana Beatriz Bernardino

Ana Beatriz Bernardino tem 16 anos e estuda no IFSC. Seus pais são Queila Fabiana Moreira e Laudimar Bernardino. Aos 10 para 11 anos recebeu seu laudo de autismo nível 1. Desenhar, para Beatriz, é algo extremamente satisfatório, a acalma. Segundo ela, fazer esse quadro foi uma experiência nova, já que nunca na sua vida havia pintado em tela. Ela ficou realmente satisfeita com essa tela. A jovem também participa da exposição com alguns desenhos a lápis.



Autor(a): Ana Beatriz Bernardino

Título: Autismo

Técnica: Acrílica sobre tela

Dimensão: 30 x 40 cm

Valor: R\$ 100,00

Obra vendida



Autor(a): Ana Beatriz Bernardino

Título: Sem título

Técnica: Desenho a lápis

Dimensão: 25 x 33 cm

**Observação: Cedido para compor
a mostra**



Autor(a): Ana Beatriz Bernardino

Título: Sem título

Técnica: Desenho a lápis

Dimensão: 25 x 33 cm

**Observação: Cedido para compor
a mostra**



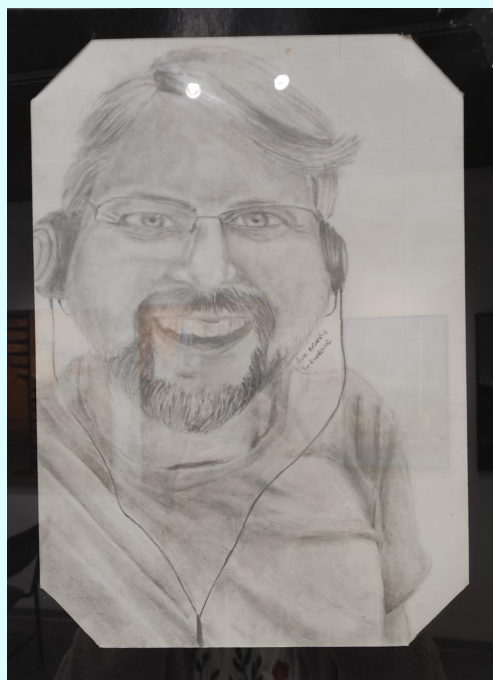
Autor(a): Ana Beatriz Bernardino

Título: Sem título

Técnica: Desenho a lápis

Dimensão: 25 x 33 cm

**Observação: Cedido para compor
a mostra**



Autor(a): Ana Beatriz Bernardino

Título: Sem título

Técnica: Desenho a lápis

Dimensão: 25 x 33 cm

**Observação: Cedido para compor
a mostra**



João Vitor Monari

"Me chamo João Vitor, tenho 13 anos. Fui diagnosticado com autismo, CID 10, desde os 2 anos de idade. Para mim, a arte de desenhar e pintar é algo divertido, me acalma e traz alegria. Só desenho quando tenho ou sinto vontade, geralmente é nos momentos em que estou em extrema ansiedade e nervosismo. Os desenhos que faço geralmente eu penso, imagino algo ou lugar e começo a desenhar. Faço o que vem na ideia. Nunca fiz curso de desenhista, por isso não sei como explicar com palavras técnicas isso. Só sei que gosto de desenhar".



Autor(a): João Vitor Monari

Título: CR7

**Técnica: Desenho a olho nu, com
base na foto de Cristiano Ronaldo**

Dimensão: 40 x 40 cm

Valor: R\$ 100,00

Obra vendida



Autor(a): João Vitor Monari

Título: Meu Amigo Dragão

**Técnica: Sombreamento com
traços cruzados esfumados**

Dimensão: 40 x 40 cm

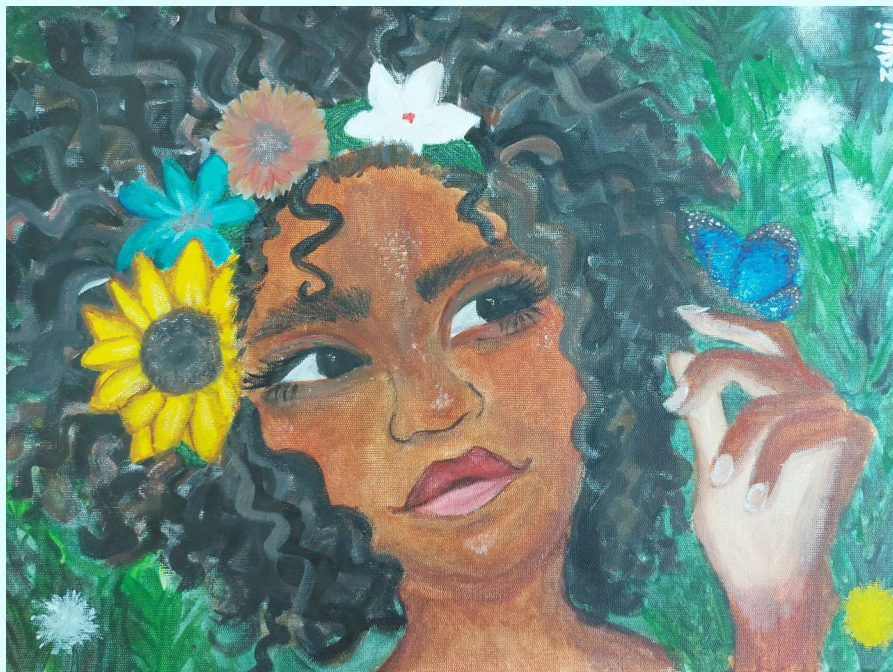
Valor: R\$ 100,00

Obra vendida



Luiza Brito Leal

"Meu nome é Luiza Brito Leal, tenho 22 anos e recebi o diagnóstico de autismo nível 1 aos 21. Desde pequena sempre amei arte em geral, tanto apreciar quanto fazer. Vivi no mundo dos livros por muitos anos e agora curso Design Gráfico na Univali para tentar explorar meu lado artístico. Esse foi o primeiro quadro que eu completei e fiquei satisfeita pelo resultado, apesar da falta de experiência".



Autor(a): Luiza Brito Leal

**Título: Let the wind blow through
your hair**

Técnica: TGA

Dimensão: 30 x 40 cm

Valor: R\$ 100,00

Obra vendida

Realização

AMA Itajaí

Universidade do Vale do Itajaí

Vice-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários

Coordenação de Assuntos Comunitários

Curadora do Espaço Multiuso

Ane Fernandes

Produção Gráfica

Pedro Henrique Tomm

Fernanda Erthal

Fotografias

Ana Paula De Marco

Davi Berndt

Textos

Ane Fernandes

Natália Uriarte Vieira Hasse

Emanuela Cristina Andrade Lacerda

INFORMAÇÕES:
galeriadearte@univali.br
ama-itajai@hotmail.com

INSTAGRAM:
@galeriadearteunivali
@amaitajai



Vice-Reitoria de Extensão
e Assuntos Comunitários